|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Autore** | Boccaccio | Dante |
| **Narratore** | Il narratore è onnisciente, esterno alla vicenda e narra sempre in terza persona. | Dante |
| **Fonte: collocazione testo** | La novella del Decameron, l’ottava della quinta giornata | Tredicesimo canto, Divina Commedia (settimo cerchio secondo girone) |
| **Ambientazione** | Ravenna e successivamente Chiassi | Inferno: bosco |
| **Personaggi** | Nastagio, la giovane Traversari, il cavaliere, la dama fantasma e i compagni di Nastagio. | Pier delle Vigne, Lano e Iacopo da San't Andrea e un suicida fiorentino. |
| **Pena dei peccatori** | L’uomo rincorre la donna che lo ha rifiutato e quando la trova la squarta | Corrono nudi nel bosco mentre vengono inseguiti da cagne nere |
| **Sintesi della scena**  **della caccia infernale** | La ragazza corre fino allo sfinimento completamente nuda inseguita da un cavaliere nero che, una volta raggiunta, la fa a brandelli a coltellate. (Questa scena viene ripetuta molteplici volte) | Vedono due anime che corrono inseguite da un branco di cagne nere e fameliche. Uno di loro si nasconde, ma subito le cagne gli saltano addosso e lo fanno a pezzi. |
| **Morale** | Punizione divina e crudeltà femminile | Chi è violento con se stesso non deve esserlo con gli altri |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Nastagio degli Onesti** | **Scialaquatori** |