



(1738-1794)
Giurista Filosofo economista
e letterato italiano tra i massimi
esponenti dell'illuminismo italiano
Opera principale: Il trattato Dei delitti
e delle pene.

Cesare Beccaria

Alessandro Verri

Autori

Struttura principale:

origine

Accademia dei Pugni

periodicità

ogni 10 giorni

situazione politica

Impero Austriaco
di Maria Teresa d'Austria



Milano

dove

quando

1764-1766

testo

Stile: interessante
Scopo della rivista:
-Fare un lavoro piacevole.
-Fare qualcosa di utile per
la patria.
-Informare le persone divertendole.
Origine del titolo: Un greco che gira
il mondo a Milano apre una bottega
che fa Caffè che merita di essere
chiamato Caffè.
-Gli autori vogliono essere abitanti
nel mondo.



(1741-1816)
Scrittore e letterato italiano.

(1728-1797)
filosofo economista storico
e scrittore tra i massimi esponenti
dell'illuminismo italiano.



Giuseppe Marco Antonio Baretti
1719-1789
Critico letterario, traduttore, poeta, scrittore,
drammaturgo e linguista italiano.
The Italian Library (1757), un catalogo delle biografie e
delle opere di diversi autori italiani
nel 1763 la pubblicazione, con lo pseudonimo
"Aristarco Scannabue", della rivista Frusta letteraria
un'efficace ed estrosa arma polemica contro
la stucchevole poesia bucolica, l'erudizione accademica,
il bigottismo religioso

altre riviste

funzione e utilità
dei fogli periodici

Vedi testo cb

Posizione del Caffè

Rinuncia al linguaggio della Crusca
-Nessun interesse verso la
purezza della lingua toscana.
-Caffè favorevole neologismi
ragione su cui si fonda: siamo tutti
esseri umani.
-Non credono nel principio di autorità
-Si italianizzano tutti i termini stranieri
perché esprimono meglio i nostri
concetti/idee, i grammatici sono attenti
alla forma ma non alle novità
-Prendono nuove idee da qualunque luogo
-La lingua italiana non è solo in toscana