|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | PULCI | BOIARDO | ARIOSTO |
| AUTORE | nato a Firenze nel 1432 e muore nel 1484.  Conosciuto per il Morgante. | Matteo Boiardo nato a scandiano nel 1441-1494 è stato un poeta italino. | Ludovico Ariosto, nato a Reggio nell'Emilia nel [1474](https://it.wikipedia.org/wiki/1474) e muore a [Ferrara](https://it.wikipedia.org/wiki/Ferrara) nel [1533](https://it.wikipedia.org/wiki/1533) è stato un [poeta](https://it.wikipedia.org/wiki/Poeta) e [commediografo](https://it.wikipedia.org/wiki/Drammaturgo) [italiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Italia) |
| OPERA E DATA | Morgante (XVIII): | Orlando Innamorato (1433): | Orlando Furioso, pubblicato per la prima volta nel **1516** |
| STRUTTURA DELL’OPERA | Formata da 2 edizioni:  -la prima composta da 23 ottave, è ricca di comicità  -la seconda: composta da 23 ottave, caratterizzata da un tono tragico e drammatico.  La struttura ricalca i canti popolari sul ciclo bretone e carolingio, la trama è ricca di colpi di scena | E’ un poema cavalleresco, sono due libri completi e il terzo rimarrà incompleto, nacque durante la permanenza dell’Orlando durante la permanenza alla corte estense | Composto da 46 canti in [ottave](https://it.wikipedia.org/wiki/Ottava_rima), opera dedicata ad Orlando, riprende la traduzione del ciclo carolingio e bretone, continuazione dell'incompiuto [Orlando innamorato](https://it.wikipedia.org/wiki/Orlando_innamorato) |
| PERSONAGGI PRINCIPALI | *-Gano*: un folle che progetta congiure  *-Carlo* *Magno*: anziano che condanna e perdona Gano  *-Morgante*: gigante di proposizioni, ma fanciullo di sentimenti  *-Margutte*: mezzo gigante senza ingegno  *-Astarotte*: demone. | *-Angelica*: protagonista femminile  *-Ruggero*: giovane e valoroso guerriero  *-Orlando*: protagonista maschile. | *-Angelica*: principessa del catai (Cina)  *-Orlando*: ama e insegue senza successo la bellissima Angelica  *-Astolfo*: risolve le situazioni difficili con incantesimi diversi. |