

Roberto Piumini

Verso

La poesia ha rami di versi
su cui passano l'ape e la formica
e l'utile cicala.
Un verso è sdrucchiolo come un ghiacciaio
uno è tronco
scapato. Uno eco
di un verso passato. Uno eco
di un futuro. Uno è solo
uno tra molti. Uno
è un treno felice
tra dolente partenza e duro arrivo.
Uno è un treno vuoto
fermo ad un punto. Uno
è solo un gargarismo, uno specchio
per la voce insicura,
un altro è la bellezza che si giura.
Uno è un banchetto sacro
un altro è un tramezzino in fretta al bar.
Un verso è esercizio di allegria
o la formula chimica del pianto.
Un verso è un vento
con diversi semi
che va verso i confini di levante.