**Nuclei fondanti – Disciplina T.P.P. – CLASSE 4**

* Definizione di COLORE e meccanismo di percezione: struttura e funzionamento dell’OCCHIO
* Analogie tra l’occhio e gli strumenti di cattura dell’immagine
* Proprietà della luce e fenomeni di interazione coi corpi
* Caratteristiche del colore e sue rappresentazioni
* Teorie del colore
* Analisi di dati spettrofotometrici, colorimetrici (CIE Lab) e densitometrici
* Errori cromatici e loro determinazione
* Inquinamento cromatico e correzione
* Struttura e funzionamento della fotocamera digitale
* Regolazioni della fotocamera
* Gamut ed intenti di rendering