

GREGOR DI QUIM MONZO'

Genere

Fantastico

Narratore

racconta la storia
in prima persona

Ambientazione

Sgabuzzino,
corridoio, cucina
e bagno

Trasformazioni

Da scarafaggio ad
un ragazzo cicciuto

Comportamento
famiglia

Si spaventano di suo figlio
e cercano di consolarlo

Temi

Principali eventi

Tristezza,
familiarità
e accettazione

Trasformazione del protagonista,