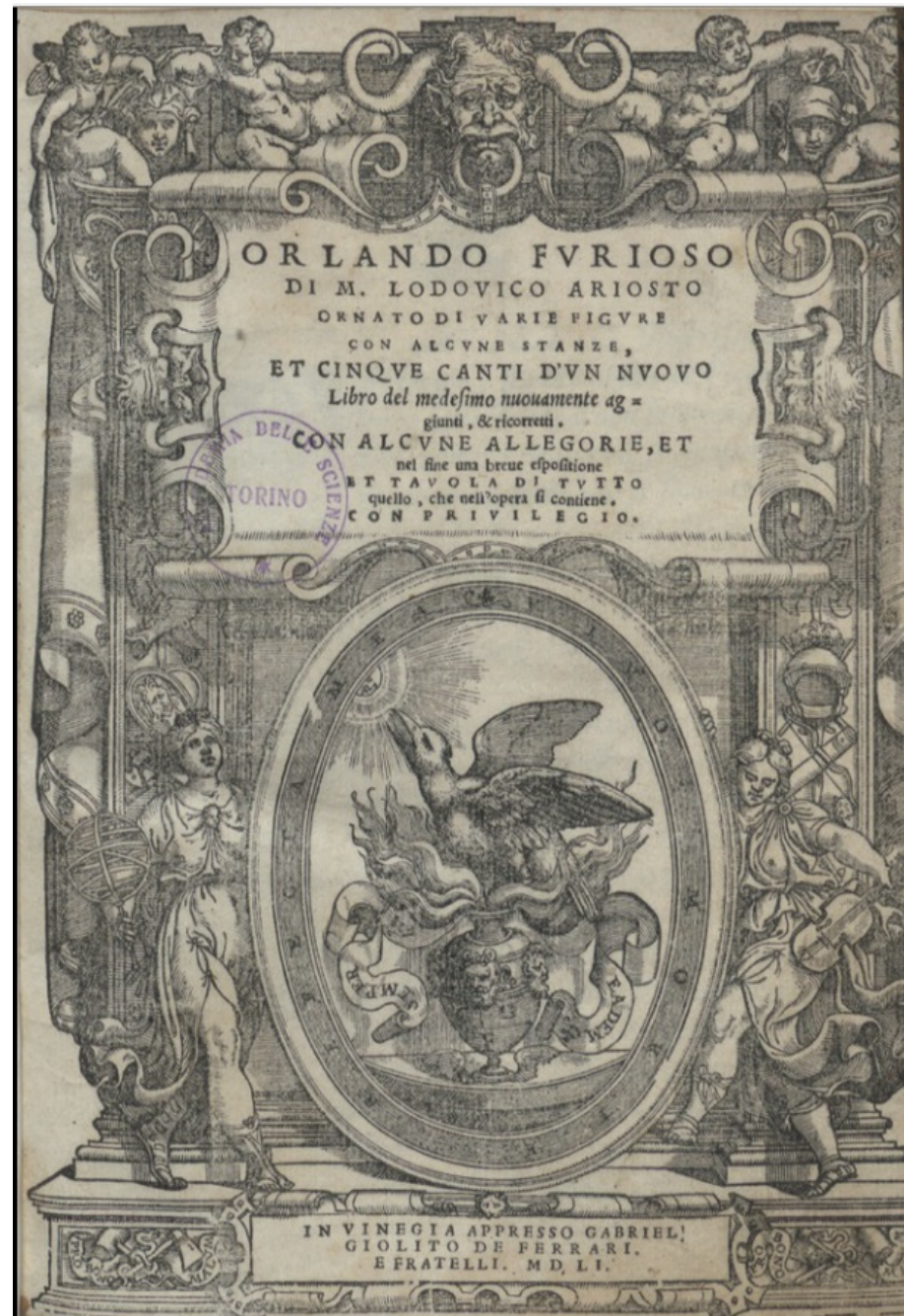


Ludovico Ariosto - L'Orlando Furioso



L'autore

Ludovico Ariosto, nato a Reggio nell'Emilia l'8 settembre 1474 e morto a Ferrara il 6 luglio 1533, è stato un poeta e commediografo italiano, autore dell'Orlando furioso (1516-1532). È considerato uno degli autori più celebri e influenti del suo tempo. Le sue opere, simboleggiano una potente rottura degli standard e dei canoni epocali. La sua ottava, definita "ottava d'oro", rappresenta uno dei massimi della letteratura pre-illuminista.

Composizione e struttura opera

È un poema cavalleresco composto da 46 canti suddivisi in ottave che ruotano attorno al personaggio di Orlando. La storia è convenzionale riassunta in tre vicende.

Lingua e pubblico a cui si rivolge

È scritto in dialetto settentrionale e a partire dalla seconda edizione fa una revisione sul modello del toscano letterato.

Temi e personaggi

I temi sono: l'amore che porta Orlando alla pazzia, la guerra di Agramante contro Orlando e gli amori di Ruggiero.
I personaggi sono: Angelica, Agramante, Orlando e Re Carlo.

I Ottava

Parla della guerra delle donne e dell'amore; delle imprese compiute al tempo dei Mori che passarono nel Mar d'Africa. Agramante invase la Francia, vendica la morte di Troiano perchè Orlando uccise il padre.

II Ottava

Nella prima parte Orlando diventa pazzo per amore (Angelica). Nella seconda parte le muse ispirano le divinità, ma l'unica che ispira Ariosto è Alessandra.

III Ottava

L'Orlando furioso è dedicato a Ippolito Deste, viene lodato chiamandolo "Ornamento del secolo nostro".

IV Ottava

Lode a ippolito, amore di Ruggiero e
Agramante