BOTTICELLI ANALISI DEL PRIMO EPISODIO

COSA SUCCEDE: Nastagio che, dopo aver abbandonato la città deluso dalla sua passione non corrisposta, vaga solo e addolorato finché non si imbatte nell'apparizione improvvisa di una donna inseguita da un [cavaliere](https://it.wikipedia.org/wiki/Cavalleria) e dai suoi cani che la azzannano nonostante i suoi tentativi per difenderla.

Da sinistra si vedono alcune tende in cui si vede Nastagio (dai pantaloni rossi) consigliato da alcuni amici di andarsene per un po' dalla città, poi si vede in primo piano Nastagio che vaga per la foresta, riapparendo poco dopo mentre tenta di scacciare con un bastone i cani che cercano di azzannare una donna seminuda, inseguita da un impetuoso cavaliere armato di spada e corazza dorata.

PERSONAGGI: Nastagio; Cavaliere; Una donna seminuda che corre nel bosco; dei cani.

DOVE SI SVOLGE: Il primo episodio in particolare è ambientato nella pineta attorno a [Ravenna](https://it.wikipedia.org/wiki/Ravenna), città dove ha sede la vicenda.

ANALISI DEL SECONDO EPISODIO

COSA SUCCEDE: Nastagio scopre che quel cavaliere non è altro che un suo antenato, Guido degli Anastagi, il quale si suicidò dopo essere stato rifiutato dalla donna che amava e così finirono entrambi all’inferno.La tortura inflitta alle due anime era quella di dover riapparire ogni venerdì nel medesimo luogo per tanti anni quanti erano stati i mesi che la donna aveva rifiutato Guido; durante tale apparizione, Guido avrebbe ucciso la donna ed appena questa sarebbe risorta, egli l’avrebbe uccisa nuovamente.Nella scena dipinta da Botticelli, si vede sulla sinistra Nastagio che sta scappando terrorizzato davanti all’uccisione della donna, con alle spalle alcuni cervi che bevono alla fonte, mentre al centro il suo avo Guido sta aprendo la schiena della donna per dare il suo cuore in pasto ai cani, i quali, in un momento successivo, sulla destra, lo stanno sbranando

PERSONAGGI: Nastagio, Il cavaliere (Giudo), la donna e i cani.

DOVESI SVOLGE: Si svolge in una pineta a Ravenna.

ANALISI DEL TERZO EPISODIO

COSA SUCCEDE: Nastagio, dopo aver compreso la punizione del suo avo Guido e della donna non amata, decide di organizzare un banchetto nel luogo dov’è avvenuto l’inseguimento, invitando alla visione la propria famiglia e quella della donna amata da Nastagio.Pochi attimi dopo appaiono le due anime infernali di Guido e della donna, e davanti all’uccisione della donna, sono tutti terrorizzati e cercano di scappare, nonostante Nastagio cerchi di rassicurare tutti.Le donne sulla sinistra della tela saltano in piedi per la paura, rovesciando tutto ciò che era presente sulla tavola imbandita, mentre sull’estremità destra della tavola, proprio dove si trova il cavaliere, dei musici lanciano i propri strumenti per allontanare i cani.Lo spirito di Guido spiega poi la propria situazione, rassicurando i presenti, e così la donna amata da Nastagio, comprendendo il supplizio di quelle due anime, decide di sposare Nastagio, ed infatti Botticelli rappresenta i due amanti sulla destra della tavola, in secondo piano, uno accanto all’altro.

PERSONAGGI: Nastagio; Guido; La famiglia di Nastagio; La famiglia Traversari; la donna e i cani.

LUOGO: Pineta vicino a Ravenna.